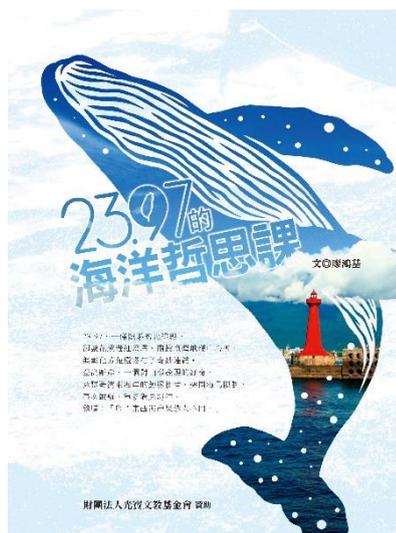


踏在 23.97，你的海洋哲學課

日期 | 2020 年 11 月 17 日

參與對象 | 光寶基金會志工、國立海洋科技博物館同仁/志工、基隆地區國中小師長



臺灣並不大，也許可以透過「多認識一座城市」、「多認識一段海岸」、「多認識一片海」……為行動意念，並以走出去、航行出去的具體行動，化意念為真實。這會讓點狀的生命，得以延伸成線，綿延成面，建構個人對環境、對生態的立體視野。

~廖鴻基

廖鴻基老師最新作品《23.97 的海洋哲學思課》於 11 月 17 日 (二) 上午在國立海洋科技博物館舉辦新書發表會，同時現場也展出光寶文教基金會吳銀玉總監別冊的親海體驗活動，民眾隨著廖老師進行一場親海之旅後，可以實地透過親矮體驗活動親海、愛海、思海。

《23.97 的海洋哲學思課》，由海洋文學作家廖鴻基、光寶文教基金會與幼獅文化合作出版。「23.97」不是電臺頻道，不是通關密語，卻讓花蓮的港紅燈塔、南投埔里的臺灣地理中心碑，與彰化芳苑燈塔有了奇妙連結，全書七個單元不論是山環境或者是走一段海岸、潮間帶的親海活動，乃至從食魚文化出發的漁業、鯨豚生態到人類對環境資源的消費所提出的「減速慢行、永續開發、綠色經營」的概念，在在都以海洋視野的創作閱讀進行反思，根植於深層的人文素養及人與人之間的節制簡約美德，看見環境生態文明的深層扎根。



廖鴻基老師分享同緯度的兩座燈塔串接花蓮、彰化兩個地方，並從生活探索和實際經驗，來對比高山兩側兩個縣市的海岸到海域，關於環境的、生態的、人文的繽紛差異。並透過本書別冊《23.97 親海體驗手冊》，找到屬於每個人與海洋連結的所在，藉著有意識的思考而從中尋覓其背後的意義，同時帶著感受及共鳴，傳遞從搖籃到搖籃零廢棄環境永續的美好綠生活。



光寶文教基金會本著責任生產、自覺資本 (Conscious Capitalism) 的企業公民精神，同時也對應聯合國「全球永續發展目標」(SDGs) 的健康與福祉 (SDG3)、教育品質 (SDG4) 及海洋生態 (SDG14)。展現「全球觀點、在地行動」的視野與核心素養的行動力，透過廖鴻基老師海洋視野的創作閱讀進行反思，與聽眾看見環境生態觀點，共度一場海洋哲學課，如廖老師所言「**海洋無可預約，但值得期待！**」。

更多相關資訊可詳見環境資訊中心網站連結：

《23.97 的海洋哲思課》以步履聽浪 走一段台灣的海岸

<https://e-info.org.tw/node/227975>

北緯 23.97 的海洋哲思課 廖鴻基新書首度串連台灣東西岸

<https://e-info.org.tw/node/228073>

《23.97 的海洋哲思課》在西海岸偶遇台灣白海豚：1/66 的幸運與憂傷

<https://e-info.org.tw/node/227976>